

# Volkskunde in Sachsen

## 28/2016

herausgegeben vom Institut für Sächsische  
Geschichte und Volkskunde e. V.

Schriftleitung:

Ira Spieker und Sönke Friedreich

unter Mitarbeit von Uta Bretschneider,

Nadine Kulbe und Merve Lühr

THELEM  
UNIVERSITÄTSVERLAG

Berichtsteil: Ira Spieker und Sönke Friedreich  
Redaktion: Uta Bretschneider, Sönke Friedreich, Nadine Kulbe, Merve Lühr  
und Ira Spieker

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im  
Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-945363-56-0

Thelem ist ein Imprint des Universitätsverlags w. e. b.

© für die Zusammenstellung  
w. e. b. Universitätsverlag und Buchhandel  
Eckhard Richter & Co. OHG  
Bergstr. 70 – 01069 Dresden  
Tel.: 0351 /47 21 463 – Fax: 0351 /47 21 465

© Dresden 2016 w. e. b.

© für die einzelnen Aufsätze bei den Autoren  
Verlag und Autoren haben sich nach besten Kräften bemüht,  
die erforderlichen Reproduktionsrechte für alle Abbildungen  
einzuholen. Für den Fall, dass etwas übersehen wurde, sind wir  
für Hinweise dankbar.

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Werks darf ohne vor-  
herige schriftliche Einwilligung der Rechteinhaber in irgendei-  
ner Form reproduziert oder unter Verwendung elektronischer  
Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Herstellung: w. e. b.

Umschlag: Volkmar Spiller, Dresden  
Umschlagbild: Filmausschnitt aus: »Bauarbeiter - ein Beruf  
mit Zukunft« (DDR 1968-70); R: Rolf Hempel; Produktion:  
Amateurfilmstudio des VEB Wohnungsbaukombinats Berlin,  
vermutlich in Zusammenarbeit mit der Deutschen Film AG.  
Filmmuseum Potsdam. TC 16:29.

# Inhaltsverzeichnis

## Arbeiten im Kollektiv. Politische Praktiken der Normierung und Gestaltung von Gemeinschaft (Tagungsbeiträge), hg. v. Merve Lühr

Editorial (Merve Lühr) . . . . .	9
Michael Hofmann Die Brigade – was bleibt? Ursprung, Höhepunkt und Nachwirkungen der sozialistischen Arbeitskollektive . . . . .	13
Sönke Friedreich Kollegialität – Geselligkeit – Repression. Kollektives Arbeiten im VEB Sachsenring Automobilwerke Zwickau . . . . .	29
Uta Bretschneider Kollektiv und Landwirtschaft. LPG-Brigaden in der DDR. . . . .	49
Julia Butschatskaja »Das Institut war wie eine Familie«. Alltägliche Praxen in russischen und deutschen ethnografischen Kollektiven im Vergleich . . . . .	65
Frank Henschel Kinderheime in der sozialistischen Tschechoslowakei als Laboratorien der Kollektiverziehung . . . . .	93
Sarah Wassermann Kollektives künstlerisches Arbeiten in der DDR. Textilzirkel als organisierte Freizeitbetätigung . . . . .	105

Dennis Basaldella  
 Filmische Kollektive. Amateurfilmer und Amateurfilmstudios in den  
 Betrieben der DDR ..... 129

Merve Lühr  
 »Da musste Brigadebuch geführt werden«. Kollektive Tagebücher als  
 Erinnerungsobjekt und archivalische Quelle. .... 153

Carsten Voigt  
 Arbeitskulturen in der DDR als multiperspektivisches Forschungsfeld.  
 Die Überlieferung von Staat, Partei und Wirtschaft im Staatsarchiv Chemnitz. . . 167

## Forum

Sarah Kleinmann  
 Vergessene Kontaktzonen. NS-Zwangsarbeit und Migration  
 am Beispiel Sachsens ..... 175

Nadine Kulbe  
 Die Inklusion blinder und sehbeeinträchtigter Besucher in Museen.  
 Das Projekt »berühren, erspüren, begreifen« der Albrechtsburg Meißen ..... 183

## Berichte

Bericht zur Studienreise »Perspektiven einer gemeinsamen europäischen  
 Erinnerungskultur« (Uta Bretschneider) ..... 207

Bericht zur 10. dgv-Doktorandentagung »#inprogress: Komponieren  
 kollaborieren visualisieren ordnen verstehen verknüpfen«, Hamburg, 17.-19.  
 September 2015 (Merve Lühr/Katharina Schuchardt) ..... 211

## Inhaltsverzeichnis

Tagungsbericht »Die Elbe – Fluss ohne Grenzen (1815–2015)«, Symposium des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde e. V. und des Landschaftsverbands Stade e. V. in Zusammenarbeit mit der Stiftung Historische Museen Hamburg, 17.-19. September 2015, Hamburg (Sönke Friedreich) . . . . .	215
Tagungsbericht »Normalfall Migration? Kulturelle, historische und aktuelle Dimensionen«, Tagung des Willy Brandt-Zentrums für Deutschland- und Europastudien der Universität Breslau/Wrocław (WBZ) und des Bundesinstituts für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa in Oldenburg (BKGE) in Kooperation mit den Partnerstädten Dresden und Breslau/Wrocław sowie dem Institut für Migrationsforschung und Interkulturelle Studien der Universität Osnabrück (IMIS) und dem Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V. (Dresden) mit Unterstützung des Deutschen Hygiene-Museums Dresden, 7.-9. Juni 2016, Dresden und Breslau/Wrocław (Uta Bretschneider/Nick Wetschel/ Piotr Małochwiej) . . . . .	225
Tagungsbericht »Neue Forschungen zu Problemen der ländlichen Welt«, Tagung der Gesellschaft für Agrargeschichte (GfA) in Kooperation mit dem Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V. und dem Sächsischen Staatsarchiv – Hauptstaatsarchiv Dresden, 10.-11. Juni 2016, Dresden (Gunter Mahlerwein/Friederike Scholten) . . . . .	239
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren . . . . .	245