

Inhaltsverzeichnis

(22/2010)

Aufsätze

Enno Bünz

Denn tuchmachern stehet zu vorsorgenn – Bemerkungen zur Ordnung der Löbauer Spielprozession von 1521

Andreas Martin

Elbschifferkultur. Zu Genese und Wandel im 19. Jahrhundert

Manfred Seifert

Wohnatmosphäre als Stoffwechselprozess zwischen kultureller Formung und technikspezifischer Ordnung

Wolfgang Hesse

„Dolchstoß von rechts“. Visuelle Deutungen des Dresdner SA-Fememords von 1932

Julia Burmeister

„Der Letzte macht das Licht aus“. Schrumpfung und Imagewandel ostdeutscher Plattenbaugebiete am Beispiel des Stadtumbaugebietes Neubereseinchen

Johanna Huth

Kollektives Gedächtnis und Erinnerungspraxis. Akteurspezifische Aneignungen der Spiegelfensterscheiben des Palastes der Republik

Petr Lozoviuk

„Zwischen Dresden und Prag liegt Vietnam“. Die Vietnamesen im sächsisch-tschechischen Grenzland

Sarah Scholl-Schneider

Wie Elefanten im Porzellanladen? Interkulturelle Transferprozesse tschechischer Remigranten nach 1989

Mareike Mischke

Die Transnationalisierung von Pflegearbeit. Ein ethnografischer Zugang zur ‚24-Stunden-Betreuung‘ älterer Menschen in Deutschland durch osteuropäische Migrantinnen

Berichte

Nachruf Brigitte Emmrich (1940-2009) (Andreas Martin)

Grußwort des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde, Dresden, zum 80. Geburtstag von Wolfgang Brückner, Würzburg (Winfried Müller)

Tagung „Depot und Plattform. Bildarchive im post-fotografischen Zeitalter“, Tagung der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh), Sektion Geschichte und Archive, in Kooperation mit der Professur für Geschichte und Theorie der Fotografie an der Universität Duisburg-Essen, 5.-7.6.2009, Museum für Angewandte Kunst Köln (Beate Löffler)

Tagung „Landschaft quer Denken. Theorien – Bilder – Formationen“, Tagung des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V. Dresden und des interdisziplinären Arbeitskreises Landschaftstheorie, 17.-19.9.2009, Technische Universität Dresden (Stefanie Kießling)

Tagung „Erfahrung kultureller Räume im Wandel. Transformationsprozesse in ostdeutschen und osteuropäischen Regionen“, Tagung des Sonderforschungsbereichs 580: Gesellschaftliche Entwicklungen nach dem Systemumbruch. Diskontinuität. Tradition. Strukturbildung und des Lehrstuhls für Volkskunde an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, 3./4.12.2009, Altes Schloss Dornburg (Uta Bretschneider)

„Die Eroberung der beobachtenden Maschinen“, Arbeitstagung des DFG-Projekts „Das Auge des Arbeiters“ am Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V. in Zusammenarbeit mit der Deutschen Fotothek, 16./17.4.2010, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (Cristina Cuevas-Wolf)

Workshop „Populare Biografik in Sachsen“, Workshop des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde Dresden, 4.6.2010, Technische Universität Dresden (Beate Löffler)

30. Tagung des Arbeitskreises Bild Druck Papier, Juni 2010, Modena (Wolfgang Stopfel)

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren