

# Inhalt

## Aufsätze

Anja Decker

Lokale Ökonomien in peripherisierten ländlichen Räumen.

Ethnografische Sondierungen in Kohoutov/Tschechien . . . . . 9

Johannes Heinke

»... *So totgetreten Pragerisch!*« Zum alltäglichen Umgang mit

»schadhaften« Orten der Stadt am Beispiel des *Václavské náměstí* in Prag . . . . . 43

Swen Steinberg und Stefan Dornheim

Bergtod und Gemeinschaft. Oswald Barthels »Lange Schicht von

Ehrenfriedersdorf« im 19. und 20. Jahrhundert. . . . . 69

Peter F. N. Hörz und Marcus Richter

»Denkmale der Produktions- und Verkehrsgeschichte«. Wie einige

Schmalspurbahnen in der DDR vor der Stilllegung bewahrt und zum

Erbgut umgedeutet wurden . . . . . 103

Uta Bretschneider

Delegiert. Die Aktion »Industriearbeiter aufs Land«, die LPG und das Dorf . . . . 135

## **»Heimat«-Bilder. Strategien der Beheimatung in Kunst, Medien und Alltagskultur (Tagungsbeiträge, Teil 1)**

Editorial. . . . . 155

Hans-Georg Lippert

Gebaute Heimat. Inszenierungen von Vertrautheit durch Architektur . . . . . 159

|   |     |
|---|-----|
| Elisabeth Fendl<br>Mehr als Museen. Die (musealen) Sammlungen<br>der deutschen Heimatvertriebenen . . . . . | 185 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Angela Schwarz<br>Durch Klick zur Heimat? Virtuelle Heimat-Bilder im World Wide Web . . . . . | 203 |
|---|-----|

## Forum

|   |     |
|---|-----|
| Merve Lühr<br>Brigadebücher als kulturwissenschaftliche Quelle – der Bestand des<br>Lebensgeschichtlichen Archivs für Sachsen . . . . . | 231 |
|---|-----|

## Berichte

|   |     |
|---|-----|
| Wer feiert denn da? 100 Jahre Volkskunst im Jägerhof (Karsten Jahnke) . . . . . | 265 |
|---|-----|

|  |     |
|--|-----|
| »Heimat«-Bilder. Strategien der Beheimatung in Kunst, Medien und<br>Alltagskultur. Tagung des Instituts für Sächsische Geschichte und<br>Volkskunde e. V. in Verbindung mit der Katholischen Akademie des<br>Bistums Dresden-Meißen, 6.-8. März 2014, Dresden (Konrad Vanja/<br>Stefan Dornheim) . . . . . | 269 |
|--|-----|

|  |     |
|--|-----|
| Wirtschaft und Erinnerung. Industrie und Handel zwischen<br>Traditionalismus, Identitätsbildung und Musealisierung. VII.<br>Unternehmensgeschichtliches Kolloquium des Sächsischen<br>Wirtschaftsarchivs e. V., 11.-12. April 2014, Chemnitz (Uta Bretschneider) . . . . . | 280 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Geschichte als Erlebnis. Performative Praktiken in der Geschichtskultur.<br>Tagung des Forschungsprojektes »Living History: Reenacted Prehistory<br>between Research and Popular Performance« des Ludwig-Uhland-Instituts<br>für Empirische Kulturwissenschaft der Eberhard-Karls-Universität<br>Tübingen und des Zentrums für Zeithistorische Forschung (ZZF),<br>Potsdam, 3.-5. Juli 2014 (Uta Bretschneider) . . . . . | 286 |
|---|-----|

## Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| Forschungsdaten für Andere. Lizenzen und Werkzeuge für Historikerinnen und Historiker. Workshop des Leibniz-Instituts für Europäische Geschichte Mainz und des Deutschen Archäologischen Instituts Berlin im Rahmen des Projekts DARIAH-DE – Digital Research Infrastructure for the Arts and Humanities, 12.-13. Juni 2014, Mainz (Hendrik Keller) . . . . . | 290 |
| Symposium »Die Elbe – Fluss ohne Grenzen (1815–2015)«. 2. Arbeitstreffen, 16. März 2013, Stade; 3. Arbeitstreffen, 16. September 2013, Pirna; 4. Arbeitstreffen, 31. März 2014, Coswig (Anhalt); 5. Arbeitstreffen, 29. September 2014, Tangermünde (Guido Fackler/Norbert Fischer/ Andreas Martin/Manfred Seifert) . . . . .                                 | 293 |
| »Localities through Mobility: Cultures of Motorway in Contemporary Europe«. Internationale Konferenz des Instituts für Ethnologie und Kulturanthropologie der Adam-Mickiewicz-Universität Poznań (UAM), 11./12. Juni 2014 (Marcus Richter) . . . . .  | 307 |
| Verzeichnis der Autorinnen und Autoren . . . . .  | 315 |