

INHALT

Vorwort	9
---------------	---

Norbert Fischer, Andreas Martin

Über Flüsse, Flussforschung und die Elbe. Eine Einführung	11
---	----

Übergreifende Ansätze und politischer Kontext

Andreas Martin

Die Freiheit der Elbschifffahrt. 200 Jahre politisches Wollen, technisches Können und naturräumliche Begrenzung	37
--	----

Hans-Eckhard Dannenberg

Vom Wiener Kongress zur Elbschifffahrtsakte. Die Entdeckung der „Freiheit der Flussschifffahrt“ im frühen 19. Jahrhundert	99
--	----

Miriam Rasched

Die Elbe im Völker- und Gemeinschaftsrecht. Schifffahrt und Gewässerschutz	109
---	-----

Hansjörg Küster

Die Elbe. Ein natur- und kulturhistorischer Überblick	123
---	-----

Natur und Technik

Norbert Fischer

Hamburgs regulierter Strom. Über Reinhard Woltman und die Macht der Infrastrukturen an der Niederelbe im frühen 19. Jahrhundert	141
--	-----

Sylvina Zander

Eis auf der Elbe	157
------------------------	-----

Dirk Schubert

Visionen und Scheitern der Industrialisierung der Untereleberregion. Herausforderungen zwischen Ökonomie und Ökologie	175
--	-----

Wahrnehmungen und Prägungen

Anke Fröhlich-Schauseil

- Von Schandau in der Sächsischen Schweiz bis zu den Sandbänken
in der Nordsee. Eine Folge von 51 Elbansichten von
Johann Friedrich Wizani 205

Vanessa Hirsch

- Vom Gartenidyll zum Industriegelände? Eine Wahrnehmungsgeschichte
des Elbufers bei Ottensen und Neumühlen 227

Martin Döring

- „Heimatwasser“ Elbe. Zur ästhetisch-emotionalen Raumbindung
Stader Elbanwohner an ihre Flusslandschaft 241

Timo Saalmann

- Die deutsch-tschechische Ausstellung „Die Elbe. Ein Lebenslauf –
Labe. Život Řeky“ (1992/93) 263

Binnenschifffahrt und Fährbetrieb

Michal Plavec, Marek Ďurčanský

- Die Schifffahrt auf der böhmischen Mittelelbe im 19. und
20. Jahrhundert 285

René Misterek

- Der Niedergang der sächsischen Steinschifffahrt auf der Elbe
im 19. und 20. Jahrhundert 303

Antje Reichel

- Fähren an der Mittelelbe zwischen Lenzen und Tangermünde 327

Ortwin Pelc

- Der Hamburger Hafen und die oberländische Schifffahrt 345

Soziale und kulturelle Formierungen

Wolfram Dolz

Die Veränderung der Flusslandschaft im Spiegel der Kartografie.
Die sächsischen Kartenwerke der Elbe aus dem 19. Jahrhundert 379

Gudrun Schwibbe

Mit dem Segelboot von der Unterelbe bis in die Sächsische Schweiz.
Die Pionierreise des Engländers H. M. Doughty in den Jahren 1890/91 397

Nicole Horáková, Marek Waic

Deutsche Ruderer auf der „tschechischen“ Elbe. Nationale und
Vereinsidentität in den böhmischen Ländern 417

Susanne Köstering

Den Stürmen feindlicher Gewalten begegnen. Flussschiffermission
im Gebiet der Elbe (1870–1914) 435

Václav Houfek, Kristina Kaiserová

Der „Elbverein“ im 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts 453

Johannes Keil

Der frühe sächsische Natur- und Heimatschutz und der Ausbau der
sächsischen Elbe 463

Positionen und Standpunkte

Albrecht Lindemann

Was geht's die Kirche an? Die Evangelische Landeskirche Anhalts
und ihr Blick auf die Elbe 487

Stefan Kunze

Binnenschifffahrt auf der Elbe. Gütertransport mit Tradition und Zukunft . . 497

Burkhard Knuth

Die zukünftige strategische Ausrichtung der Wasserstraßen- und
Schifffahrtsverwaltung des Bundes bei der Unterhaltung der
Elbe als Bundeswasserstraße 509

Ernst Paul Dörfler

Wertewandel im Umgang mit der Elbe. Von der Wasserstraße
zum Ökosystem Flusslandschaft 517

Holger Starke

Dresden und die Elbe. Zum Verhältnis von Stadt und Fluss
vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart 551

Umgang mit der innerdeutschen Grenze

Axel Kahrs

Aspekte einer Literaturgeschichte der Elbe. Überlegungen am
Extrembeispiel der geteilten Elbe (1945–1990) 589

Wolf Karge

Die Helsinkier Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit
in Europa (KSZE) und die „innerdeutsche“ Elbgrenze.
Internationaler Konflikt oder „nationale“ Dialogebene? 607

Anhang

Register	639
A. Topografisches Register	639
B. Personenregister	649
C. Register der Gesetze und politischen Programme	657
D. Verbände, Unternehmen, Organisationen, Institutionen	659
E. Allgemeines Sachregister	663
Die Autorinnen und Autoren	673