

SCHRIFTEN ZUR SÄCHSISCHEN GESCHICHTE
UND VOLKSKUNDE

Band 53

Im Auftrag des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde e. V.
herausgegeben von
Enno Bünz, Winfried Müller, Martina Schattkowsky und Ira Spieker

Uta Bretschneider

„Vom Ich zum Wir“?

Flüchtlinge und Vertriebene
als Neubauern in der LPG



LEIPZIGER UNIVERSITÄTSVERLAG GMBH

2016

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlagabbildungen:

Großes Bild:

Neubauernhausbau in Sachsen, 1949,
Lebensgeschichtliches Archiv für Sachsen,
ISGV, Teilprojekt 45: Neubauern.

Kleine Bilder (v.l.n.r.):

Nach wochenlangem Marsch, Februar 1945,
Archiv Hanns Tschira, © Wolfgang und P. Christian Tschira.
Bodenreformurkunde des Neubauern Erich Moor, 1948,
AHMKV, AIII Nr. 7, Bodenreform-Besitzurkunde Erich Moor, 20.12.1948.
Anlage des VEG Henfstädt, undatiert,
AHMKV, Fotografische Sammlung.

© Leipziger Universitätsverlag GmbH 2016
Satz und Umschlaggestaltung: berndtstein | grafikdesign, Radebeul
Druck: DZA Druckerei zu Altenburg GmbH
ISSN 1439-782X
ISBN 978-3-96023-006-9

INHALT

Vorwort	7
TEIL A – ANNÄHERUNGEN	9
1. Rahmen, Forschungslage und Methoden	9
1.1 Fragestellungen und Aufbau	11
1.2 Stand der Forschung	13
1.3 Terminologie und Ideologie	23
1.4 Erhebungsorte	33
1.5 Methoden und Quellen	37
2. Erinnern – Vergessen, Erzählen – Verschweigen: Zugänge	53
2.1 Erinnern, Erzählen und Weitergeben	53
2.2 Verschweigen, Verdrängen und Verarbeiten	70
2.3 Erzählmuster und -inhalte	78
TEIL B – ANKUNFT UND EINLEBEN: „UMSIEDLER“	99
1. Ankommen müssen – aufgenommen werden: Flüchtlinge und Vertriebene um 1945	99
1.1 Zahlen, Herkunft, Wege	99
1.2 Erste Unterkunft in Klostermauern: Unterbringung	108
1.3 „Stoppeln“, Stehlen, Organisieren: Alltagsbewältigung	115
1.4 „Umsiedlerkinder“	124
2. Fremde im Dorf – Fremdheit im Dorf	134
2.1 Das Dorf als „Zufallsheimat“	134
2.2 Erzwungene ‚Integration‘: Staatliche Eingliederungsmaßnahmen ..	149
2.3 Ausgrenzen, Abgrenzen, Eingliedern: Soziale Beziehungen und Konflikte	173
Zusammenfassung Teil B: Staat, Dorf, Leben	193
TEIL C – BODENREFORM: NEUBAUERN	197
1. „Junkerland in Bauernhand“: Bodenreform	197
1.1 Motive und Umsetzung der Bodenreform	197
1.2 Geteilt durch zehn: Enteignung und Aufteilung in Kloster Veßra ...	214
1.3 Flüchtlinge und Vertriebene als Neubauern	235
1.4 Andere Form des ‚Land-Nehmens‘: Heimat im Garten	250

2. Wirtschaften und Wirtschaftlichkeit: Arbeiten im Neubauernhaus	255
2.1 Improvisieren, Aneignen, Verändern: Arbeit und Alltag	255
2.2 Staatliche Hilfsmaßnahmen	275
2.3 Betriebsaufgaben und „Republikfluchten“	290
3. Provisorium und Refugium: Leben im Neubauernhaus	301
3.1 Lehm, Stroh, Holz: Typisiertes Bauen in Notzeiten	301
3.2 Wohnen im Typenbau	315
3.3 Familienalltag nach der Bodenreform	322
Zusammenfassung Teil C: Staat, Dorf, Leben	333

TEIL D – KOLLEKTIVIERUNG: GENOSSENSCHAFTSBAUERN 337

1. Vom Neubauern zum Genossenschaftsbauern: Kollektivierung	337
1.1 Ziele und Durchführung der Kollektivierung	339
1.2 „Vorwärts“: LPG-Gründung in Kloster Veßra	355
1.3 („Umsiedler“-)Neubauern in der LPG	361
2. Der Apfel ist reif: Forcierte Vollkollektivierung	370
2.1 Lockmittel und Zwangsmaßnahmen: „Werbung“ der LPG-Mitglieder	370
2.2 Widerstand gegen die Kollektivierung	383
2.3 Kloster Veßra: „Vollgenossenschaftlich“	392
3. Geregelte Arbeitszeiten und Urlaubsanspruch: Arbeit und Familie	413
3.1 Feld, Stall, Büro: Spezialisiertes Arbeiten	413
3.2 Neue Konfliktfelder: „Arbeitsbummelei“ und Besitzerwechsel	429
3.3 Familienleben und LPG	438
Zusammenfassung Teil D: Staat, Dorf, Leben	454

„Vom Ich zum Wir“? Ausblick und Resümee	459
---	-----

Anhang 487

Leitfaden „Umsiedler“-Neubauern	487
Datenblätter zu den Interviewten	491
Abbildungsverzeichnis	506
Abkürzungsverzeichnis	511
Quellen- und Literaturverzeichnis	513
I. Ungedruckte Quellen	513
II. Gedruckte Quellen und Literatur	520
Weitere Quellen	577
Personen- und Ortsregister	581