

## INHALT

|               |   |
|---------------|---|
| Vorwort ..... | 9 |
|---------------|---|

*Wolfgang Huschner*

|                  |    |
|------------------|----|
| Einleitung ..... | 13 |
|------------------|----|

### Im Zeichen der Heiligen Adalbert von Prag und Brun von Querfurt: frühe kirchliche und politische Beziehungen zwischen Polen, Italien und Mitteldeutschland

*Vera von Falkenhausen*

|   |    |
|---|----|
| Adalbert von Prag und das griechische Mönchtum in Italien ..... | 39 |
|---|----|

*Leszek Paweł Shupecki*

|  |    |
|--|----|
| St Adalbert (Wojciech) of Prague in Poland ..... | 57 |
|--|----|

*Wolfgang Huschner*

Ravenna, Magdeburg, Kiev, Konstantinopel, Rom.

Die Gründung des Erzbistums Magdeburg (967/68)

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| im europäischen Kontext ..... | 67 |
|-------------------------------|----|

*Jerzy Strzelczyk*

Gnesen – Magdeburg – Bamberg – Rom. Frühe Kirchenbeziehungen

|  |    |
|--|----|
| zwischen Polen, dem mitteldeutschen Raum und Italien ..... | 99 |
|--|----|

*Christian Lübke*

Zwischen Krakau und Rom. Die Kiever Fürsten Izjaslav

|   |     |
|---|-----|
| und Jaropolk in Mitteldeutschland ..... | 121 |
|---|-----|

### Herrschaft und Recht: Horizonte und Wirkungen

*Nicolangelo D'Acunto*

Die weltlichen Kooperationspartner und Stützen der

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Ottonen im regnum Italicum ..... | 139 |
|----------------------------------|-----|

*Johannes Fried*  
Erinnern und Verdrängen.  
Friedrich Barbarossa, Heinrich der Löwe und eine verlorene Schlacht . . . . . 151

*Heiner Lück*  
Sächsisches Recht contra Römisch-kanonisches Recht.  
Ein Sonderweg der „Rezeption der fremden Rechte“? . . . . . 211

*Marek Wejwoda*  
Jus commune und Gemeines Sachsenrecht –  
Sächsische Juristen zwischen Italienstudium und mitteldeutscher Rechtspraxis.  
Aus der juristischen Tätigkeit des Leipziger Ordinarius  
Dietrich von Bocksdorf (ca. 1410–1466) . . . . . 231

## Kirchliche und kulturelle Fernbeziehungen im Mittelalter

*Cord Meckseper*  
Die antiken Spolien im Magdeburger Dom und die  
Magdeburger Grabungsbefunde . . . . . 283

*Babette Ludowici*  
Der „Palast Ottos des Großen“ in Magdeburg.  
Ein Konstrukt transdisziplinärer Forschung zur ottonischen Baukunst . . . . . 293

*Arne Effenberger*  
Via Italia – Byzantinische Kunstwerke und Reliquien  
in Mitteldeutschland . . . . . 305

*Giulia Barone*  
Il contributo dei frati di lingua tedesca al primo sviluppo  
di Francescani e Domenicani . . . . . 347

*Stefan Tebruck*  
Die sizilischen Klöster S. Maria in Valle Josaphat in Messina  
und S. Maria Latina in Agira und ihr sächsischer Fernbesitz . . . . . 361

*Olaf B. Rader*  
Alter Stein für neue Särge.  
Zur Materialität ottonischer und staufischer Kaisergräber . . . . . 385

## Kirche und Memoria an der Wende vom Mittelalter zur Neuzeit

*Enno Bünz*

Die Römische Kurie und Sachsen im späten Mittelalter.  
Mit einer Zusammenstellung der Benefizien des  
Bistums Meißen in den päpstlichen Registern 1417–1471 . . . . . 403

*Marek Walczak*

The Gothic Tombs of the Kings of Poland in the Wawel Cathedral . . . . . 531

*Heinrich Magirius*

Die Freiburger „Fürstengruft“ und ihr europäischer Geltungsanspruch . . . . 553

*Alexander Koller*

Die römischen Nuntien und die Protestanten im Reich um 1600 . . . . . 583

## Kristallisationspunkte höfischer Kulturbeziehungen in der Frühen Neuzeit

*Katrin Keller*

Die italienische Reise. Pilgerfahrt, Kavaliertour, Bildungsreise . . . . . 601

*Barbara Marx*

Die Anfänge der „Italianisierung“ Dresdens um die Mitte  
des 16. Jahrhunderts . . . . . 627

*Panja Mücke*

Musik als Vermittler genealogischen Denkens.  
Antonio Lottis „Teofane“ (Dresden 1719) und  
Pietro Torris „Adelaide“ (München 1722) . . . . . 657

*Costanza Caraffa*

Regeln und Geschmack. Paris gegen Rom in einem sächsischen Pamphlet  
von 1741 zur Dresdner Katholischen Hofkirche . . . . . 677

*Tomasz Torbus*

Zwischen lokaler Tradition und dem wettinischen Bauamt.  
Bedeutung der italienischen Architekten in Polen-Litauen zur Zeit  
der Union mit Sachsen (1697–1763) . . . . . 711

## Kleine Leute, große Strukturen, longue durée

*Arnold Esch*

Mitteldeutsche Schicksale aus römischen Archiven . . . . . 739

*Wojciech Tygielski*

The Italian presence in early modern Poland.  
Its cultural and civilizational consequences . . . . . 761

*Markus A. Denzel*

Das europäische Messesystem und die Bedeutung von ‚Grenzmärkten‘.  
Die Bozner und Leipziger Messen als Fallbeispiele . . . . . 777

*Helmut Loos*

Evangelische Kirchenmusik zwischen Heinrich Schütz  
und Johann Sebastian Bach. Mitteldeutschland und die „Weltherrschaft“  
der italienischen Musik . . . . . 795

*Markus Engelhardt*

Auf den Spuren Johann Sebastian Bachs in Italien  
im 18. und 19. Jahrhundert . . . . . 805

*Sebastian Kolditz, Cornelia Neustadt*

Zusammenfassende Bemerkungen . . . . . 819

Abkürzungsverzeichnis . . . . . 827

Abbildungsnachweis . . . . . 829

Register . . . . . 833