

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
Das Domstift St. Petri zu Bautzen und seine Bücher – zur Einführung	9
I. Der historische Rahmen: Meißen – Oberlausitz – Bautzen	9
II. Das Domstift St. Petri zu Bautzen – ein mittelalterliches Kollegiatstift im Wandel ..	11
III. Bücher im Besitz des Bautzener Stifts und seiner Mitglieder	21
Von <i>Enno Bünz</i>	
Verzeichnis der bearbeiteten Handschriften	35
Signaturen und Seitenkonkordanz der bearbeiteten Handschriften	43
Abkürzungsverzeichnis	45
Die mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Handschriften (bis 1699)	47
Bearbeitet von <i>Ulrike Spyra</i> , unter Mitarbeit von <i>Agnes Scholla</i> und <i>Christoph Mackert</i>	
Handschriften des 12. bis frühen 16. Jahrhunderts	61
Handschriften des späten 16. bis 18. Jahrhunderts	118
Die neuzeitlichen und die sorbischen Handschriften (18. bis 20. Jahrhundert)	213
Bearbeitet von <i>Birgit Mitzscherlich</i>	
Datierte Handschriften (M I)	219
Undatierte Handschriften (M II)	263
Sorbische Handschriften (Wendische Manuskripte – WM)	286
Literaturverzeichnis	303
Register der deutschsprachigen Initien	321
Register der lateinischen Initien	324
Personenregister	331
Ortsregister	346