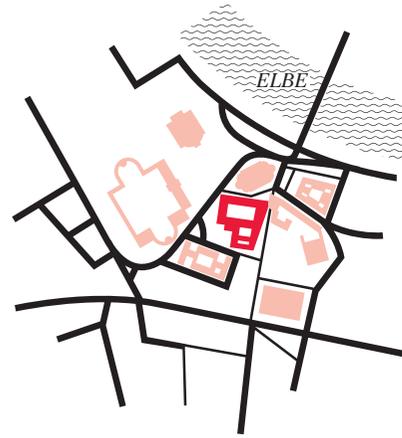


Schiffscompass, um 1560
Mathematisch-Physikalischer Salon
Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Vom 23. September 2010 bis 23. Januar 2011 zeigt der *Mathematisch-Physikalische Salon Dresden* in Kooperation mit dem *Hauptstaatsarchiv Dresden* die Sonderausstellung »Genau Messen = Herrschaft verorten. Das Reißgemach von Kurfürst August, ein Zentrum der Geodäsie und Kartographie« im Dresdner Residenzschloss. Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl der ehemals in der Dresdner Kunstammer verwahrten, von Kurfürst August zur Vermessung von Sachsen verwendeten geodätischen Instrumente wie auch von ihm eigenhändig gezeichnete Karten.

Im Zentrum der Tagung steht die Frage nach den verschiedenen Arten der herrschaftlichen Instrumentalisierung der in der Dresdner Kunstammer gesammelten Karten, die der Kurfürst eigenhändig in seinem Reißgemach, dem Zentrum dieser Raumfolge, zeichnete. An konkreten landesgeschichtlichen Beispielen wird erörtert, ob, wann und inwieweit Karten im Dienste herrschaftlicher Zielsetzungen produziert wurden, um über eine einfache Aufnahme von Besitztümern hinaus einen Flächenstaat zu etablieren oder gar Herrschaftsansprüche zu verteidigen. Zu untersuchen ist, welche Rolle die Karten für die fürstliche Repräsentation spielten und welche Regierungskonzepte bzw. Veränderungen politischer Strukturen sie abbildeten.

Im interregionalen Vergleich ist darüber hinaus zu analysieren, wie sich die Beziehungen zwischen Herrschen und Kartieren an verschiedenen fürstlichen Höfen im Reich gestalteten und in welcher Form die Gemeinsamkeiten und Unterschiede wahrgenommen wurden. Es geht also um die Rolle des Kartierens bei der Erfassung und Durchdringung von herrschaftlich beanspruchtem Raum sowie um die Bedeutung kartographischer Materialien bei der Zurschaustellung politischer Absichten.



Residenzschloss
Taschenberg 2
Eingang Sophienstraße
Hans-Nadler-Saal
01067 Dresden

KONTAKT

Prof. Dr. Ingrid Baumgärtner
Universität Kassel, *Mittelalterliche Geschichte*
Fachbereich 05 – Gesellschaftswissenschaften
T — +49 561 804-3104
e — ibaum@uni-kassel.de
cms.uni.kassel.de

Dr. Peter Plaßmeyer
Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Mathematisch-Physikalischer Salon
T — +49 351 4914-6661
e — Peter.Plassmeyer@skd.museum

UM VERBINDLICHE ANMELDUNG
WIRD GEBETEN BEI:
e — yvonne.fritz@skd.museum

Weitere Informationen zur Tagung unter:
www.skd.museum/de/forschung

Diese Tagung wird durch die freundliche Unterstützung der *Gerda Henkel Stiftung* ermöglicht.

STAATLICHE
KUNSTSAMMLUNGEN
DRESDEN

UNIKASSEL
VERSITÄT

GERDA HENKEL STIFTUNG



STAATLICHE
KUNSTSAMMLUNGEN
DRESDEN



Wälder um Stolpen, Johannes Humelius, Dresden, um 1560
Sächsisches Staatsarchiv, Hauptstaatsarchiv Dresden

21./22. 01. 2011

KURFÜRSTLICHE KOORDINATEN

LANDESVERMESSUNG UND
HERRSCHAFTSVISUALISIERUNG
IM FRÜHZEITLICHEN SACHSEN

/
Internationales Kolloquium
Residenzschloss Dresden
Hans-Nadler-Saal

21.01.

/

13.00 **BEGRÜSSUNG UND EINFÜHRUNG**
Dr. Peter Plaßmeyer / *Mathematisch-Physikalischer-Salon, Staatliche Kunstsammlungen Dresden*
Prof. Dr. Ingrid Baumgärtner / *Universität Kassel, Mittelalterliche Geschichte, Fb05 – Gesellschaftswissenschaften*
Prof. Dr. Winfried Müller / *Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde, Dresden*

13.30 **SEKTION DER SOUVERÄN, DIE KUNSTKAMMER UND DIE KARTOGRAPHIE**
Moderation Dr. Peter Plaßmeyer / *Mathematisch-Physikalischer Salon, Staatliche Kunstsammlungen Dresden*

13.35 **DAS REISSGEMACH IN DER KUNSTKAMMER VON KURFÜRST AUGUST—PROTOTYPENSAMMLUNG UND TECHNOLOGIE**
– Prof. Dr. Dirk Syndram / *Grünes Gewölbe, Dresden*

14.10 **KURFÜRST AUGUST ALS GEODÄT UND KARTOGRAPH**
– Wolfram Dolz / *Mathematisch-Physikalischer Salon, Dresden*

14.45 **VOM NUTZEN VON VERMESSUNGSINSTRUMENTEN UM 1600: EINE FALLSTUDIE ZUM TRIANGULATIONSSYSTEM JOST BÜRGIS**
– Dr. Karsten Gaulke / *Astronomisch-Physikalisches Kabinett, Kassel*

15.20 **KAFFEPAUSE**



Reißzeug aus der Dresdner Kunst-kammer, um 1580, Mathematisch-Physikalischer Salon



Sechzehn kleine Land-Tüfflein, Von Dresden aus, Kurfürst August, Dresden, Ende 16. Jh., Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

16.00 **SEKTION MESSEN UND KARTIEREN IM FRÜHNEUZEITLICHEN SACHSEN**
Moderation Prof. Dr. Winfried Müller / *Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde, Dresden*

16.05 **WAHRNEHMUNG VON HERRSCHAFTSGRENZEN. DER LÄNDLICHE RAUM IM SACHSEN DES 16. UND 17. JAHRHUNDERTS**
– Prof. Dr. Martina Schattkowsky / *Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde, Dresden*

16.40 **DIE KURSÄCHSISCHEN LANDESAUFNAHMEN DES 16. JAHRHUNDERTS ALS KARTIERUNG VON LANDESHERRSCHAFT**
– Dr. Peter Wiegand / *Hauptstaatsarchiv Dresden*

17.15 **DAS KARTIEREN VON WÄLDERN UND NATUR ALS INSTRUMENT DER HERRSCHAFTSAUSÜBUNG**
– Yvonne Fritz / *Grünes Gewölbe, Dresden*

22.01.

/

10.00 **SEKTION KARTOGRAPHIE ALS MITTEL FRÜHNEUZEITLICHER HERRSCHAFT**
Moderation Dr. Peter Van der Krogt / *Universität Utrecht*

10.05 **VON KASSEL NACH DRESDEN. WILHELM DILLICH ALS KARTOGRAPH UND BAUMEISTER**
– Prof. Dr. Ingrid Baumgärtner / *Universität Kassel*

10.40 **ZUR INTENTIONALITÄT VON KARTEN IN DER FRÜHEN NEUZEIT**
– Prof. Dr. Tanja Michalsky / *Universität der Künste, Berlin*

11.15 **ORTELIUS UND DIE FRAGE DER HERRSCHAFT**
– Prof. Dr. Ute Schneider / *Universität Essen*

11.50 **LUNCH / KAFFEPAUSE**

13.00 **SEKTION GEODÄSIE UND KARTOGRAPHIE UM 1600 IM TERRITORIALEN VERGLEICH**
Moderation Prof. Dr. Ingrid Baumgärtner / *Universität Kassel*

13.05 **GERICHT UND HERRSCHAFT IN BAYERN**
– Dr. Thomas Horst / *Universität der Bundeswehr München*

13.40 **JACOB VAN DEVENTERS KARTIERUNG DER 17 NIEDERLANDE FÜR KAISER KARL V. UND KÖNIG PHILIP II.**
– Dr. Peter van der Krogt / *Universität Utrecht*

14.15 **POLITICS, PLANNING AND CULTURE IN ITALIAN CARTOGRAPHY AROUND 1600**
– Prof. Dr. Laura Federzoni und Dr. Lucia Masotti / *Universität Bologna*

14.50 **SCHLUSSDISKUSSION**