

Zusammengestellt auf Grundlage von Karl-Ewald Fritsch, Volkskundliche Staatsarbeiten, vergeben durch Adolf Spamer 1926–1935 an der Kulturwissenschaftlichen Abteilung der Technischen Hochschule Dresden, in: Deutsches Jahrbuch für Volkskunde 2 (1956), S. 245-251

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Ähnelt	Hildegard	1933	Volk und Volkstum im Spiegel der Romantik	63			
Anger	Walburg	1928	Zur Geschichte der Strohflechtereie im östlichen Erzgebirge	106	Textband: 106 S., 1 Karte — Bildband: 27 Abbildungen n. Originalen	<a href="#">34132/XX</a>	<a href="#">NaAS/K112/M1</a>
Aumann	Günter	1936	Das Schützenfest zu Zerbst in Anhalt	122	8 Abbildungen		
Bachmann	Walter	1933	Beiträge zum Wesen der Volkskunst	149	Textband, Bildband Mit 9 Tafeln M. 135 Abbildungen		
Baumert	Kurt	1933	Die Poesiealben der Schulkinder	123	68 Abbildungen		
Becker	Horst	1932	Die Entwicklung der Weberei in der Oberlausitz	62			
Bellmann	Fritz	1931	Die Töpferei in Kamenz und in Pulsnitz	66	20 Abbildungen	<a href="#">34132/XIX</a>	
Bergmann	Rudolf	1934	Das Ornament in der sächsischen Volkskunst	45	41 Abbildungen		
Binder	Hellmuth	1933	Primitive Elemente in der Kinderzeichnung	104	135 Abbildungen		
Bischoff	Anni	1935	Brauchtum bei Geburt und Taufe in Dresden-Stadt und Dresden-Land	131			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Bochmann	Willy	1934	Der Liebesbrief	107	Textband, Bildband; 15 Texte mit 28 Abbildungen		
Brämer	August	1928	Tracht und Sitte. Ein volkskundlicher Versuch mit Beispielen aus Niedersachsen, insbesondere vom Südharz und Eichsfeld	38	70 Abbildungen		
Breitfeld	Otto	1933	Die Weberei im Mülsengrunde	110	3 Zeichnungen, 38 Abbildungen		
Brünn	Lisette	1935	Volkskunde und Religion	31	8 Abbildungen	<a href="#">34132/XXXI</a>	
Büchner	Walter	1931	Rechts und links. Ein Beitrag zur Volkskunde	124		<a href="#">34132/XXXIV</a>	
Butter	Freimut	1933	Volkslied und Flugblattedichtung im 17. Jh.	54			
Clemens	Friedbert	1932	Das Bautzner Eierschieben	30			
Dähne	Helmut	1934	Der volkstümliche Bildschnitt	40	27 Tafeln m. 35 Abbildungen		
Deckwerth	Kurt	1934	Volkstümliche Reklame	38	102 Abbildungen		
Dittrich	Herbert	1933	Die Stellung der neuen Generation zur Volkskunde	81			
Doehn	Rudolf	1932	Der Zeitungsbriefkasten als Ausdruck der geistigen Zeitlage. Eine Untersuchung über den Briefkasten der „Dresdner Nachrichten“ während der 10 Jahre 1920 bis 1929	69	2 Tab. Im T.; Anhang 167 Textausschnitte		

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Dreßler	Margarete	1934	Sächsische Puppenspieler	147	Textband: 147 S., 4 Fotografien, 1 Karte im T., außerdem 34 S. Abschrift von dem Spiel: „Des Pfarrers Tochter von Taubenhayn“ von J. Aug. Möbius, 1846. — Bildband: 3 Karten, 61 Abbildungen		
Ebert	Walter	1933	Völkerkunde und Volkskunde	101			
Ebert	Herta	1933	Das Tier in der deutschen Volksmedizin	73			
Engert	Rudolf	1935	Die literarischen Märchenfassungen des 16. Jh.	41			
Faust	Lisanne	1934	Sächsisches Zinngerät	96	59 Fotografien	<a href="#">34132/VIII</a>	
Fickel	Walther	1934	Studie zur altnordischen Tierornamentik, insbesondere des Osebergsschiffes	42	20 Abbildungen		
Freyberg	Kurt	1929	Untersuchungen zur Ornamentik auf Bauernschränken. Mit besonderer Berücksichtigung der Ornamentmotive an den Schränken der Oberlausitz	96	8 Abbildungen im Text und 13 Tafeln mit 13 Abbildungen		

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Friedrich	Marta	1935	Volkskundliche Bemerkungen zu den Ortswappen der Kreishauptmannschaft Dresden und zu Siegeln ehemaliger Landgemeinden um Dresden	115	109 Abbildungen		
Fritsche	Hertha	1935	Das Bänkelsängerlied	65			
Fritzsche	Karl-Ew.	1929	Das 6. und 7. Buch Mosis und seine Rolle im Volksglauben, insbesondere seine Beziehungen zum Drachen- und Koboldglauben. Auf Grund einer planmäßigen Materialsammlung in den Schulorten des Freiburger Bezirks	130	20 Karten		
Gäbel	Elly	1934	Die Dämonenwelt in den sächsischen und deutsch-böhmischen Sagen	21			
Gansauge	Ilse	1934	Sächsische Bergwerkssagen	59			
Gay	Sigrid	1930	Das Kinderspielzeug, eine volkswundlich-psychologische Betrachtung	25	18 Tafeln m. 20 Abbildungen		
Geißler	Werner	1936	Der Leserkreis einer kleinstädtischen Bücherei. Volkswundliche Erhebungen an der Volksbücherei zu Wilsdruff	62	Textband, Ergänzungsband mit 32 Fragebögen		
Geißler	Willi	1932	Christliches Gedankengut im deutschen Volksglauben	102			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Georgi	Helmut	1933	Beiträge zur Volkskunde von Kamenz. i. Teil: Sitte und Brauch. 2. Teil: Sagen	148	17 Abbildungen		
Gladewitz	Hedwig	1934	Das kleine Reklamebild. Eine volkskundlich-psychologische Betrachtung	23	18 Tafeln M. 133 kl. Reklamebildern		
Goldammer	Erich	1933	Die Dresdner Straßensänger und ihre Lieder. Eine Bestandsaufnahme von 1932/33	96	mit Texten u. Liedern		
Göldel	Johannes	1935	Das Haus im Aschberggebiet	42	23 Abbildungen		
Gottwald	Karl	1933	Der Begriff des „Volkstümlichen“ in der Pädagogik und in der Volkskunde	32			
Götze	Helmut	1938	Beiträge zu einer Volkskunde von Kleinschirma : Eine heimat- und volkskundliche Dorfuntersuchung	36		<a href="#">34132/IX</a>	
Grunert	Karla	1934	Schiefermuster am Südlasitzer Haus und im angrenzenden böhmischen Niederland	53	81 Abbildungen		
Grünert	Liselotte	1935	Der Dresdner Striezelmarkt	50	2 Abbildungen, 1 Karte		
Gutsche	Fritz	1930	Untersuchungen zum Sagenkreis des Oybin und seiner Umgebung	28			
Hälsig	Johanne	1933	Beziehungen zwischen Aberglauben und Verbrechen in Sachsen in neuerer Zeit	144			
Hantsch	Ilse	1932	Vom Liebesroman in der Kolportageliteratur	308			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Harms	Paula	1935	Sitte und Brauch im Menschenleben von der Geburt bis Zur Ehe	99	Tafelb.: 7 S., 108 Karten		
Haßpacher	Johannes	1933	Geschichte der Dresdner Vogelwiese	116	Textband, Bildband; 45 Abbildungen	<a href="#">34132/XXX</a>	
Henkler	Kurt	1932	Vom Brauchtum in der heutigen Jugendbewegung	91			
Hennig	Horst	1932	Die Redensarten unseres Volkes nach dem Stande neuerer Forschung	193			
Hentschel	Rolf	1935	Grundzüge einer volkskundlichen Volkskunsthforschung	69		<a href="#">34132/XXVI</a>	<a href="#">NaAS/K112/M2</a>
Herold	Helmut	1932	Sächsisches und böhmisches Glas	254	22 Abbildungen		
Hertel	Erna	1934	Aberglaube und Brauchtum im Kindesalter	199	12 Karten	<a href="#">34132/XI</a>	
Herzog	Kurt	1935	Brauchtum der Handwerke und Gewerbe in Bischofswerda	69			
Hiehle	Lotte	1932	Die sächsischen und böhmischen Bauernsteller	121	133 Abbildungen	<a href="#">34132/XLI</a>	
Hofmann	Helmut	1934	Das Blumenornament in der sächsischen Volkskunst	73	70 Tafeln M. 86 Abbildungen	<a href="#">34132/XL</a>	
Hofmann	Johannes	1934	Die Grabsteinkunst Meißen und seiner Umgebung	130	104 Abbildungen		
Hofmann	Werner	1935	Frühlingsbräuche im mittleren Erzgebirge	70	20 Karten		

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Höhne	Max	1934	Die Töpferei von Bischofswerda, eine Quelle alter Volkskunst	63	26 Abbildungen im Text — Anhang 37 Tafeln m. 69 Abbildungen		
Hübsch	Hans	1930	Die erzgebirgische Holzschnitzerei als Volkskunst	77	59 Abbildungen		
Israel	Bernhard	1935	Die literarischen Interessen der Dresdner Studentenschaft	97	Textband, Ergänzungsband 34 S.		
Jäger	Adolf	1932	Das Sektenwesen im Erzgebirge	125	4 Karten	<a href="#">34132/XVI</a>	
Jakob	Kurt	1932	Primitives Kinderspielzeug in Deutschland mit Berücksichtigung des Schweizer Alpengebietes	28	19 Abbildungen		
Jakob	Hans	1934	Selbstgefertigtes Kinderspielzeug	62	Textband: 62 S., 6 Abbildungen im Text — Bildband 1: 51 Tafeln m. 369 Abbildungen — Bildband 2: 20 Tafeln m. 81 Abbildungen		
Jünemann	Franz	1934	Die Grabinschriften auf den Friedhöfen Meißens und seiner Umgebung	71	1 Karte		

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Junge	Fritz	1932	Der moderne deutsche Schlager	48	Textband, Ergänzungsband m. 85 S. u. Melodien	<a href="#">34132/IV/1;</a> <a href="#">34132/IV/2</a>	
Kaden	Dankmar	1937	Der Volkslesestoff der Oberlausitz	180			
Katzschner	Inga	1936	Der Kreuzstich	38	65 Tafeln m. 176 Abbildungen	<a href="#">34132/XXI</a>	
Keller	Rudi	1935	Volkskunde und Literaturgeschichte	75			
Kempen	Hans	1930	Die Geschichte des deutschen Puppentheaters	69			
Keßler	Elfriede	1934	Redensarten und Sprichwörter der Volkssprache	60			
Kleeberg	Werner	1931	Das sächsische Bergmannslied bis zur Mitte des vorigen Jh.	530	3 Bde., 11 Abbildungen		
Kleemann	Nathanael	1928	Die Kabbala und die kabbalistischen Elemente in der volkstümlichen Zauberliteratur	132	46 Abbildungen		
Klöckner	Siegfried	1930	Grimms Märchen und die niederdeutschen Volksmärchen der Wisserschen Sammlung	29			
Knoblauch	Hans	1936	Das Schützenwesen zu Neustadt in Sachsen	129	23 Abbildungen		
Kohl	Martin	1932	Die Töpferei von Pirna	66	10 Abbildungen		
König	Edgar	1934	Der ländliche Zeitungsroman der Gegenwart, mit besonderer Berücksichtigung des Liebesromans	130	11 Abbildungen		
Krämer	Gerhard	1931	Die Töpferei von Annaberg im Erzgebirge	34	10 Abbildungen		



Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Krasting	Elisabeth	1928	Der heutige Stand der Märchenforschung	26			
Krause	Hildegart	1933	Wendische Volkstrachten der Oberlausitz	83	72 Abbildungen		
Kretschmar	Richard	1934	Schiefermuster am Lausitzer Haus	70	79 Abbildungen		
Kubasch	Benno	1931	Die Sagengestalt des Wassermannes in der wendischen Oberlausitz	56	1 Lied mit Melodieangabe		
Kühn	Kurt	1934	Der heutige Stand der Volksliedforschung	47			
Kühne	Ernst	1935	Die volkstümlichen Zauberbücher der Gegenwart	116		<a href="#">34132/XIV</a>	
Kunert	Heinrich	1932	Herrnhuter Kleinkunst	72	Textband: 72 S., 45 Tuschezeichnungen — Bildband: 46 Abbildungen		
Langefeld	Herbert	1932	Der gegenwärtige Stand der Märchenforschung	130			
Leeder	Gerhard	1933	Das Schluckenauer Wildemannspiel	93	8 Fotografien		
Leonhardt	Rudolf	1933	Untersuchungen zu Volkssitte und Volksbrauch im Vogtlande	79	1 Zeichnung		
Leupold	Arndt	1932	Über primitive Geistigkeit bei Kulturvölkern und Naturvölkern, nachgewiesen am Aberglauben	105			
Linge	Heinz	1934	Zum Volksbegriff in der Volkskunde	40			
Löblich	Rudolf	1933	Das Frauensteiner Rügenbuch	42	1 Karte		
Lochmann	Hans Georg	1932	Das Volkslied im 16. Jahrh.	76			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Loreck	Erich	1932	Der deutsche Bänkelsang	104	4 Fotografien		
Lorenz	Martin	1928	Alte Siedlungen an den diluvialen Flußrinnen der Elbtallandschaft von Heidenau-Dresden	29		<a href="#">34132/VII</a>	
Marquardt	Ingeborg	1934	Die Dämonenwelt der deutschen Segen und Beschwörungsformeln	94			
Martin	Kurt	1932	Die Neujahrskarte. Beitrag zur Glückwunschkartengeschichte	56			
Meiche	Alfred		Das Flurbild von Sebnitz und der Sächsischen Schweiz			<a href="#">34132/XIII</a>	
Meinhold	Annamarie	1935	Die Pfefferkuchenbäckerei und ihre Gebildformen	89	143 Abbildungen u. Orig.	<a href="#">34132/XXIX;</a> <a href="#">37206</a>	
Meyer	Eitelfritz	1932	Die Klagemutter. Eine vogtländische Volkssage	48			
Meyer	Horst Theodor	1933	Sprache und Volkstum. Versuch der Erforschung der Volkssprache im System der Volkskunde	50			
Müller	Gerhard	1934	Die Holzkalender. Eine vergleichende Studie	105	14 Zeichnungen im Text; Anhang 27 Abbildungen		
Müller	Hans Werner	1934	Primitivvorstellungen in der Volksheilkunde	72			
Näser	Erich	1931	Die Geschichte der Töpferei Kohrens	130	3 Tuschezeichnungen im Text — Anhang 12 Abbildungen	<a href="#">34132/XVIII</a>	
Niederlein	Rudolf	1929	Kinderreim und Kinderlied	54			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Patzschke	Helmut	1934	Der neueste Stand der Runenforschung und die volkstümliche Auffassung unserer Tage	90	1 Tafel		
Paul	Erhard	1932	Volkskunde von Großpostwitz	30			
Pietsch	Curt	1936	Die Vögel im Volksbrauch	80		<a href="#">34132/II</a>	
Prescher	Johannes	1936	Schmuckformen am Umgebäudehaus in der südlichen Oberlausitz	53	63 Abbildungen		
Prügner	Gerda	1934	Geschichtliche Persönlichkeiten in den sächsischen Volkssagen	46			
Rascher	Martin	1933	Das technische Moment im Volkskunstwerk	101	Bildband mit 160 Abbildungen		
Redlich verehlt. König	Waltraud		Vom Todaustragen und Sommereinholen : kulturgeographische Betrachtung eines alten Frühlingsbrauches	107		<a href="#">34132/XXXIX;</a> <a href="#">34132/XXXIX/2</a> .Ex.;	
						<a href="#">34132/XXXIX/3</a> .Ex.	
Reinhardt	Elisabeth	1933	Der europäische Bilderbogen	63			
Renger	Fritz	1932	Sitten und Bräuche der südlichen Oberlausitz	512	15 Karten	<a href="#">34132/XXVIII</a>	
Retschke	Max	1933	Die Tracht der katholischen Wenden in der Lausitz	92	29 Abbildungen		
Retschke	Benno	1933	Der gegenwärtige Stand der Märchenforschung	62			
Riccus	Fritz	1932	Die Jessener Reiterspiele	48	20 Abbildungen		
Richter	Heinz	1933	Die Töpferei von Königsbrück	249	47 Abbildungen	<a href="#">34132/I</a>	
Richter	Johannes	1932	Die Volkskunde und der Rundfunk	82	17 Abbildungen		

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Richter	Walter	1932	Kinderlied und Kinderreim	109	8 Lieder		
Rittenbach	Willi	1928	Das indogermanische, gotische und althochdeutsche Sprachgut als Erkenntnisquelle des germanisch-deutschen Hausbaues bis gegen 1100 n. Chr.	45		<a href="#">34132/XXXV</a>	
Rönisch	Ernst	1934	Astrologischer Glaube unserer Zeit	119	Textband, Bildband; 4 Zeichnungen, 38 Abbildungen	<a href="#">34132/XXVII/B</a>	
Rösner	Herta	1935	Das Hochzeitsbrauchtum in der Oberlausitz	79	20 Karten		
Ruderisch	Carl	1932	Die sächsische Volksschullehrerschaft der Gegenwart und die Volkskunde als Wissenschaft	126	1 Karte	<a href="#">34132/XXIV</a>	<a href="#">NaAS/K112/M3</a>
Rudolf	Rainer		Nordböhmische Krippenkunst	163	96 Abbildungen		
Ryssel	Herbert	1934	Dorfleiern. Ein Beitrag zur ländlichen Neckdichtung	61	5 Karten	<a href="#">34132/XXII</a>	
Sacher	Irmgard	1933	Das Fortleben der mittelalterlichen Traumbücher im Volksleben unserer Tage	91			
Schellakowsky	Felix	1931	Religiöse Kleinkunst der Lausitzer Frauenklöster	74	Textband, Bildband m. 200 Abbildungen	<a href="#">34132/V</a>	
Schicketanz	Kurt	1932	Das erzgebirgische Bauernhaus	131	Abbildungen		
Schier	Bruno		Die Deutsche Kunstblumenerzeugung			<a href="#">34132/XXXIII</a>	

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Schimmeck	Harald		Der Großstadtmensch als Schreiber	90	52 Tafeln, 149 Abbildungen		
Schlabe	Curt	1935	Die Töpferei in Dippoldiswalde	124	1 Karte, 23 Tafeln, 51 Abbildungen		
Schlenkrich	Otto	1932	Schlosser- und Schmiedekunst in der westlichen Oberlausitz	35	20 Abbildungen		
Schlosser	Walter	1933	Krippen und Weihnachtsberge des Westerzgebirges	101	49 Fotografien		
Schmidt	Herbert	1935	Volkskunst und Kinderkunst	40			
Schmiedel	Gertrud	1935	Volksmedizinisches bei Geburt und Taufe in der Oberlausitz	62	109 Karten	<a href="#">34132/XXIX</a>	
Schneider	Rudolf	1935	Die Töpferei von Frohburg	37	20 Tafeln m. 26 Abbildungen		
Schneider	Arndt	1931	Geschichte der Töpferei von Bischofswerda	80	9 Tuschezeichnunge n		
Schneider	Erich	1933	Das Holzgrabkreuz in der nördlichen Oberlausitz	51	Textband, Bildband m. 64 Abbildungen		
Schneider	Rudolf	1935	Volkskunde und Heimatkunde	54			
Schneider	Alfred	1932	Das politische Kampflied der Gegenwart	55			
Schöppenthan	Erich	1932	Das Spiel mit Zinnfiguren	110	37 Abbildungen		
Schreiter	Martin	1930	Die Bedeutung der Volkskunde für die Schule	36			
Schröder	Hans Kurt	1933	Grundlegungen zu einer Volkskunde des Proletariats	76			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Schubert	Fritz	1932	Volkskunde und Rassenkunde	73			
Schulz	Hellmuth	1930	Das Handwerkerlied	40			
Schumann	Charlotte	1932	Zur Geschichte der volkskundlichen Erforschung der Wenden im Spreewald	73	5 Tuschezeichnunge n		
Schwenk	Hans-Joachim	1933	Die Gestalt des erzgebirgischen Wildschützen Stülpner Karl im volkstümlichen Schrifttum	84	7 Fotografien		
Schwoppe	Heinrich	1933	Die Sagengestalten der Oberlausitz	82	3 Karten		
Seiler	Walter	1935	Die Volkskunde im Rahmen der Geisteswissenschaften	51			
Siegert	Marie	1933	Vom Rollwagenbüchlein zum Eisenbahnmagazin	102		<a href="#">34132/XXV</a>	
Simon	Kurt	1938	Brauchtum bei Tod und Begräbnis	32		<a href="#">34132/XVII</a>	
Sommer	Kurt	1934	Die Lieder in der katholischen Jugendbewegung	100	8 Abbildungen, 17 Lieder		
Specht	Alfred	1932	Das deutsche Volkslied bis zum Ausgang des Mittelalters	47			
Stark	Rolf	1934	Volkskundliche Streifzüge durch den Schrebergarten	140	108 Abbildungen im Text, 20 Tafeln mit 96 Abbildungen	<a href="#">34132/XXIII</a>	
Stephan	Rudolf	1933	Die Ritter- und Räuberromane des ausgehenden 18. Jh. und frühen 19. Jh.	30			
Straumer	Jutta	1934	Volkskunst im Fleischergerwerbe. Wurstdekor und Fettplastik	77	99 Abbildungen		

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Teich	Erna	1933	Die Verfertigung künstlicher Blumen in Neustadt in Sachsen	110	6 Beispiele	<a href="#">34132/X</a>	
Thalheim	Herbert	1933	Das Sportlerlied	209			
Thieme	Wolfgang	1932	Der Faustgedanke im deutschen Volke	114			
Thomas	Johannes	1932	Reste der Zimmermannskunst und Dachdeckerkunst in Deutschland (speziell in Sachsen)	26	3 Tuschezeichnunge n, 4 Tafeln m. 9 Abbildungen		
Thomas	Georg	1933	Die nordböhmische Krippenkunst in ihrer Bedeutung als Volkskunst	59	Textband: 39 S., 22 Tuschezeichnunge n — Bildband: 43 Abbildungen		
Thost	Fritz	1932	Beitrag zur Nachforschung über erzgebirgische Schnitz- und Bastelkunst	175	1 Karte im Text — Anhang 18 Tafeln m. 18 Abbildungen		
Tietze	Johannes	1931	Die volkstümliche Prophetie in Deutschland seit Beginn des Weltkrieges	147	27 Abbildungen	<a href="#">34132/III</a>	
Tilch	Wolfgang	1934	Die dekorative Verwendung der Schrift in der Volkskunst	55	Textband mit 4 Zeichnungen; Bildband mit 165 Abbildungen	<a href="#">34132/XII</a>	<a href="#">NaAS/K112/M4</a>
Trentzsch	Rudolf	1933	Das deutsche Volkslied des Mittelalters	136			
Trommer	Herbert	1934	Flurnamen um Schmorkau	74			

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Trommer	Alfred	1932	Erzgebirgische Spitzenklöppelei	29			
Trost	Johannes	1931	Der Seelen- und Totenglaube des deutschen Volkes	72		<a href="#">34132/VI</a>	
Tuppatsch	Erich	1935	Sitten und Bräuche der nördlichen Oberlausitz	51			
Ullmann	Walter	1933	Künstliche Blumengebinde. Ein Beitrag zur sächsischen Volkskunst	36	20 Tafeln m. 33 Abbildungen		
Ullmann	Rudolf	1934	Haustore und Hauseingänge der Dresdner Umgebung	68	Textband m. 9 Zeichnungen, Bildband m. 150 Abbildungen		
v. Lugowoi	Nikolai	1927	Die historische Entwicklung der wendischen Tracht				
Vogt	Johannes	1933	Der Detektivroman. Ein Beitrag zur Sensationsliteratur der Jugendlichen	69	11 Abbildungen	<a href="#">34132/XXXVIII</a>	
Vollstädt	Werner	1934	Der sächsische Großstadtzeitungsroman der Gegenwart	124			
Wagner	Rudolf Anselm	1931	Der Hirsch in der Volkskunst	19	Textband, Bildband mit 117 Tafeln		
Wähner	Helmut	1933	Das religiöse Volkslied im 17. Jh.	100	34 Lieder		
Walter	Maria	1934	Das Vogelmotiv in der Volkskunst	63	Textband mit 2 Abbildungen; Bildband mit 50 Tafeln m. 177 Abbildungen		



Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Walther	Liselotte	1935	Die Spielzeugmacher von Seiffen im Erzgebirge	66	27 Tafeln m. 31 Abbildungen		
Walz	Arno	1931	Der Vogtländer, eine Studie zur vogtländischen Volkskunde	76	Textband, Bb; 32 Tafeln mit 44 Abbildungen		
Weber	Herbert	1933	Geschichte des Neugersdorfer „Schießens“	145	36 Abbildungen		
Weber	Ilse	1933	Der Patenbrief, seine künstlerische Gestaltung und seine Bedeutung im Leben des volkstümlichen Menschen	96	Textband, Bildband 1 m. 90 Abbildungen, Bildband 2 mit 46 Abbildungen		
Wemme	Erhard	1933	Volksmedizin in der Oberlausitz. Volksmedizinisches im Orte Ebersbach nebst einem Anhang über Sitte und Brauch im menschlichen Lebenslauf	55			
Wiener	Georg	1932	Das wendische Volkslied der Lausitz	105	73 Lieder in wendischer Sprache		
Wilhelm	Werner	1936	Die Entwicklung der Holzschnitzerei im Hirschberger Tal	67	2 Karten, 44 Abbildungen		
Wunderlich	Else-Marie		Von deutscher Volkskunst - wesentliche Merkmale volkstümlicher Darstellung			<a href="#">34132/XXXII</a>	
Wunderlich	Else-Marie		Bauernkunst und volkstümliches Handwerksschaffen in Sachsen			<a href="#">34132/XXXVI</a>	
Wunderlich	Else-Marie		Das deutsche Bauernhaus			<a href="#">34132/XXXVII</a>	

Nachname	Vorname	Entstehungs- jahr	Titel	Umfang (Seiten)	Ausstattung	ISGV- Bibliothek/Sig n.	ISGV, Nachlass Spamer/Sign.
Wunderlich	Else-Marie	1935	Das Tiermotiv in der Volkskunst	71	25 Abbildungen im T., 150 Tafeln m. 207 Abbildungen		
Wüstner	Herbert	1929	Das Lausitzer Bauernhaus	19	60 Tafeln		
Zapf	Klara	1935	Der Weihnachtsbaum	134	45 Abbildungen		
Zenker	Walter	1936	Die Herstellung künstlicher Blumen in Sebnitz	75	7 Tafeln m. 66 Orig.; 1 Kunstblume		<a href="#">NaAS/K114/M1/ 2</a>